Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO EMANUELA LOI
07024 LA MADDALENA (OT)
Codice Fiscale: 91040290909 - Codice Meccanografico: SSIC833008
ssic833008@istruzione.it - ssic833008@pec.istruzione.it
www.ic-lamaddalena.edu.it
tel. 0789 737398 - fax 0789 730265



IL PROGETTO

Il Progetto, strutturalmente inserito nella programmazione del Consiglio di Classe ed in quella disciplinare dei singoli docenti, si rivolge a tutti gli allievi e si realizza nell'arco dell'intero anno scolastico, con il fine di favorire la crescita personale e lo sviluppo di cittadini consapevoli, ritenendo l'accoglienza degli alunni un momento altamente qualificante.
All'insegnante spetta il compito di guidare lo studente in questo percorso. Il suo compito è fondamentale affinché inizi un dialogo tra i soggetti che interagiscono nell'ambiente di apprendimento.
Il Progetto accoglienza si propone, quindi, di favorire l'instaurarsi di un rapporto di fiducia e di conoscenza reciproca fra l'alunno, il docente e l'istituzione scolastica e di creare le condizioni favorevoli all'inserimento degli alunni, nella convinzione che lo "star bene a scuola" sia premessa irrinunciabile per un corretto processo di apprendimento/insegnamento e di formazione dell'individuo.

LE FINALITÀ

- Facilitare un progressivo adattamento alla realtà scolastica, attraverso l'esplorazione di uno spazio accogliente, sereno e stimolante per una positiva socializzazione.
- Promuovere l'autonomia, la relazione con gli altri, l'inclusione e l'accettazione dell'ambiente scolastico e delle buone norme di convivenza civile.
- Rinnovare e consolidare il senso di appartenenza alla comunità scolastica.
- Promuovere atteggiamenti di disponibilità "responsabile e sicura" verso l'altro e l'uso delle parole gentili.

GLI OBIETTIVI

- Accogliere gli alunni che, per la prima volta, frequentano l'Istituto.
- Promuovere situazioni di "benessere" attraverso un vissuto positivo.
- Garantire serenità agli alunni che si trovano ad affrontare il delicato momento del passaggio da un ordine di scuola ad un altro.
- Favorire l'accettazione, il rispetto, la solidarietà verso le singole unicità.
- Accrescere il senso di autostima per sentirsi capaci di fare.
- Promuovere il senso di responsabilità sollecitando collaborazione e cooperazione.
- Spiegare l'importanza della collaborazione scuola-famiglia.
- Favorire lo scambio di esperienze e di vissuti personali da condividere con gli altri.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE: INTERVENTI, DESTINATARI, SPAZI E TEMPI

All'interno del progetto, si promuoveranno iniziative volte a superare situazioni individuali di svantaggio, a recuperare eventuali deficit di apprendimento e ad aiutare l'alunno a prendere consapevolezza delle proprie capacità e potenzialità. Si raccoglieranno, inoltre, dati utili e necessari che serviranno ad impostare il progetto educativo al fine di predisporre e sceglierne gli obiettivi, nonché a favorire negli studenti un apprendimento ottimale.

Gli interventi predisposti si snoderanno su tre dimensioni principali: ***affettivo-relazionale***, che punterà a favorire la socializzazione tra studenti, docenti e personale scolastico; a favorire l'assunzione di atteggiamenti positivi e responsabili nei confronti delle attività proposte; ***cognitiva,*** attraverso la somministrazione di attività ludo-didattiche che proseguirà per l'intera durata dell'anno scolastico; ***sociale,*** mediante i contatti, le relazioni, l'aiuto reciproco e la partecipazione.

I destinatari del Progetto saranno gli alunni della Scuola Secondaria di primo grado.

I soggetti coinvolti saranno: la Dirigente scolastica, il personale docente e non docente, gli alunni e i famigliari.

Gli spazi utilizzati per la realizzazione del progetto saranno i locali scolastici del plesso di Via La Fornace.

I tempi stabiliti per la realizzazione del Progetto:

- dal 16 settembre al 22 settembre 2026 per le **classi prime**.
- dal 16 settembre al 17 settembre (compreso) per le **classi seconde e terze**.

UDA ACCOGLIENZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO a.s. 2026/2027 CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE	
Denominazione	"Progetto Accoglienza a.s. 2026/2027: "*(S)iamo (T)utti (E)mpatici & (M)atematici*"
Compito, prodotto	Cartelloni, disegni, giochi, elaborati personali
Competenze chiave e specifiche	**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** Comprendere semplici frasi ed espressioni di uso frequente relative a situazioni di vita. Interagire oralmente e per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA** Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi **COMPETENZA DIGITALE** Saper cercare, valutare informazioni e contenuti digitali in modo critico. Usare le tecnologie per interagire, condividere e collaborare tramite strumenti di rete ed e-learning. Saper creare e modificare contenuti. Proteggere i dispositivi, i dati personali, la privacy e la salute psicofisica (benessere digitale). Identificare bisogni e soluzioni tecnologiche, risolvendo problemi tecnici e usando in modo creativo il digitale. **IMPARARE A IMPARARE** Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti. **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Prendere consapevolezza della propria identità culturale. **SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ** Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto. Valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti.

	Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza, adottando strategie di problem solving. **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** Partecipare alle attività e ai giochi, rispettando le regole; assumere la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Abilità	*Conoscenze*
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Interagire in modo collaborativo in una conversazione. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.	**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Usare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera, secondo le esigenze comunicative del contesto specifico.	**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.
COMPETENZA MATEMATICA E DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Eseguire operazioni con i numeri naturali e decimali. Promuovere il ragionamento logico-deduttivo. Saper utilizzare il concetto di perimetro ed area in contesti di vita reale. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.	**COMPETENZA MATEMATICA E DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA** Le quattro operazioni fondamentali. Problemi con le quattro operazioni. Concetto di perimetro ed area. Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.
COMPETENZA DIGITALE Eseguire ricerche mirate con parole chiave per lo studio e la ricerca di informazioni. Identificare notizie palesemente false. Commentare e interagire sulle piattaforme scolastiche con rispetto. Impostare password robuste ed effettuare il logout a scuola. Segnalare subito ad adulti fidati messaggi o profili sospetti. Autoregolarsi nel tempo di utilizzo degli schermi. Esplorare autonomamente nuove app suggerite dai docenti.	**COMPETENZA DIGITALE** Funzioni base dei motori di ricerca. Differenza tra fonti attendibili e non (siti ufficiali vs social). Struttura del registro elettronico e Classroom. Regole della netiquette (comportamento corretto online). Rischi della rete: cyberbullismo, phishing, sconosciuti online. Impatto dei dispositivi sulla salute fisica e sul sonno.
IMPARARE A IMPARARE Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza, anche generalizzando a contesti diversi. Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi. Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici schemi.	**IMPARARE A IMPARARE** Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, mappe concettuali. Strategie di memorizzazione, studio, autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse. Significato della regola.

Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale. Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con quelli dei compagni. Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe. Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo, secondo gli obiettivi condivisi. Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitando responsabilmente. Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva. Prestare aiuto a compagni e ad altre persone in difficoltà. Rispettare l'ambiente, le proprie attrezzature e quelle comuni. Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni Rispettare i tempi degli altri. Collaborare con gli altri. Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, i docenti, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni. Partecipare attivamente alle attività, ai giochi, alle conversazioni. Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune Rispettare le norme per la sicurezza.	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** Significato dei concetti Di "diritto", "dovere", "responsabilità". Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. Regolamento d'Istituto, piano di evacuazione, patto di corresponsabilità, Statuto degli studenti e delle studentesse. Conoscenza di sé e dell'altro. Conoscere l'importanza del rispetto degli altri e della salute. L'importanza del rispetto dell'ambiente. Significato della regola. Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Regole della vita e del lavoro in classe.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine. Decidere tra due alternative (nel gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegarne le motivazioni. Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali. Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti. Confrontare la propria idea con quella altrui. Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e di lavoro.	**SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ** Organizzazione del diario. Fasi di una procedura. Fasi del problem solving. Regole della discussione. Regole comportamentali in classe.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Creare immagini utilizzando le tecniche proprie del linguaggio visuale. Capacità di utilizzare musiche e parole per esprimere le proprie emozioni.	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** Tecniche di produzione grafica. Tecniche di scrittura creativa. Conoscenza di brani musicali di varia tipologia.

CLASSI PRIME (INDIRIZZO NORMALE E MUSICALE): DESTINATARI, TEMPI, METODOLOGIE, STRUMENTI E VALUTAZIONE	
DESTINATARI	Tutte le alunne e gli alunni delle classi prime della Scuola Secondaria di primo grado.
PREREQUISITI	Capacità di ascolto, comprensione, verbalizzazione. Conoscenza delle fondamentali regole di comportamento. Abilità di base di letto-scrittura e calcolo. Conoscenza di base della lingua italiana e straniera. Conoscenza delle principali regole di convivenza civile a scuola. Uso del colore e delle tecniche di base. Leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo. Utilizzare semplici procedure aritmetiche. Padroneggiare il calcolo scritto e mentale.
FASI DI APPLICAZIONE	Accoglienza e socializzazione. Coinvolgimento nell'adozione di comportamenti responsabili.
TEMPI/SPAZI	Dal 16 settembre al 22 settembre 2026, presso le Aule di Via La Fornace.
METODOLOGIA	Attività laboratoriali e pratiche. Lavori di gruppo e individuale. Conversazioni guidate e libere. Analisi, riflessione, produzione di testi. Attività ludiche e grafiche. Indagini e rilevazioni.
RISORSE UMANE	Insegnanti di classe, alunni e tutto il personale scolastico.
STRUMENTI	Materiale di facile consumo; lavagne digitali; schede strutturate; libri di testo; testi vari; risorse multimediali; siti web, tablet/pc.
VALUTAZIONE	**Valutazione del processo**: osservazione degli alunni durante il lavoro. **Valutazione del prodotto**: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, attinenza dei prodotti. **Valutazione iniziale/diagnostica** per osservare, mediante attività ludo-didattiche i livelli culturali degli alunni e rilevare in particolare il livello di capacità logiche e di abilità raggiunto, al fine di calibrare l'offerta formativa sui reali bisogni. Dalla rilevazione e dall'analisi di tutti i dati emersi, si procede alla ricognizione, con funzione diagnostica, dei livelli culturali dei singoli alunni, allo scopo di avviare in maniera mirata il lavoro da svolgere nel corso dell'anno scolastico. La valutazione potrà assolvere alla funzione diagnostica se sarà presente la trasparenza degli obiettivi prefissati: i docenti devono chiarire agli alunni che la valutazione delle loro prestazioni non sarà utilizzata ai fini di una classificazione, ma solo per organizzare il lavoro didattico.

CLASSI PRIME: DESCRIZIONE SINTETICA DELLE ATTIVITA’			
INDIRIZZO NORMALE E MUSICALE			
DATA/ ORARIO	**ATTIVITA’ INDIRIZZO NORMALE**	**ATTIVITA’ INDIRIZZO MUSICALE**	**OBIETTIVI**
16/09/2026 Dalle ore 08:00 al termine della giornata scolastica	**Saluto di benvenuto** **Formazione gruppi classe** **“Oggi conosco il/i Prof. di…”** **“Mi presento”** **“Come mi sento”** **“Video Due piedi sinistri”** **“Giochiamo con le emozioni”** **“Il diario amico prezioso”** **“Vademecum orario e materiale scolastico”** **“Attività ludica in palestra / “I miei ricordi della scuola primaria”**	Le stesse attività previste per l’indirizzo normale con l’aggiunta di attività propedeutiche alla musica. Attività aggiuntiva proposta per questa giornata: **“Il suono delle emozioni”**	Favorire la conoscenza fra Istituzione scolastica e alunni. Creare un clima sereno, favorevole alla comunicazione. Favorire la conoscenza tra gli alunni. Favorire la conoscenza tra docenti e alunni. Favorire l’integrazione, la socializzazione tra compagni di classe mediante la conoscenza reciproca. Infondere senso di appartenenza al gruppo. Promuovere l’utilizzo corretto del diario e fornire indicazioni relative alle comunicazioni scuola famiglia, al registro elettronico, al sito web. Fornire indicazioni sull’utilizzo e sulla consultazione dell’orario scolastico. Favorire la connessione tra emozioni e musica.
17/09/2026 Dalle ore 08:00 al termine della giornata scolastica	**“Oggi conosco il/i Prof. di…”** **“Come mi sento”** **“Il regolamento di classe”** **“Alla scoperta del mondo animale”** **“What time is it?”** **“Giochiamo con la matematica”**	Le stesse attività previste per l’indirizzo normale con l’aggiunta di attività propedeutiche alla musica. Attività aggiuntiva proposta per questa giornata: **“La mia carta di identità musicale”**	Socializzazione, conoscenza della materia, presa di coscienza di sé. Promozione del lavoro di gruppo ed alla coesione di classe. Conoscere il regolamento di classe; conoscono il significato di diritto dovere. Stimolare la creatività e far emergere le conoscenze iniziali degli alunni sul mondo animale attraverso un’attività coinvolgente e personale. Saper leggere l’orologio analogico. Valutazione in ingresso delle competenze logico/matematiche di base acquisite alla Scuola Primaria.

			Individuare e descrivere i propri gusti e preferenze musicali.
18/09/2026 Dalle ore 08:00 al termine della giornata scolastica	**“Oggi conosco il/i Prof. di…”** **“Come mi sento”** **“Un solo compagno di viaggio…”** **“Strettamente personale”** **“Divertirsi con le lingue”** **“Giochi matematici”** **“Visione film: Mio fratello rincorre i dinosauri”**	Le stesse attività previste per l’indirizzo normale con l’aggiunta di attività propedeutiche alla musica. Attività aggiuntiva proposta per questa giornata: **“Se fossi una canzone…”**	Socializzazione, conoscenza della materia, presa di coscienza di sé. Promozione del lavoro di gruppo ed alla coesione di classe. Descrizione e sintesi. Sviluppo competenze in lingua straniera. Sviluppo competenze logico/matematiche. Utilizzare la musica come strumento di espressione della propria identità.
21/09/2026 Dalle ore 08:00 al termine della giornata scolastica	**“Oggi conosco il/i Prof. di…”** **“Come mi sento”** **“Regolamenti e regole…diritti, ma anche doveri”** **“Esploriamo il nostro Paese”** **“Numerando…”** **“Enigmistica”**	Le stesse attività previste per l’indirizzo normale con l’aggiunta di attività propedeutiche alla musica. Attività aggiuntiva proposta per questa giornata: **“Indovina la canzone”**	Socializzazione, conoscenza della materia, presa di coscienza di sé. Promozione del lavoro di gruppo ed alla coesione di classe. Conoscere l’ordinamento scolastico e rispettare le regole. Conoscere la geografia del territorio e orientarsi su una cartina muta. Verifica delle competenze logico/matematiche di base. Ampliare conoscenza di generi, repertori ed autori.
22/09/2026 Dalle ore 08:00 al termine della giornata scolastica	**“Oggi conosco il/i Prof. di…”** **“Come mi sento”** **“Giocare con la grammatica”** **“Sudoku”**	Le stesse attività previste per l’indirizzo normale con l’aggiunta di attività propedeutiche alla musica. Attività aggiuntiva proposta per questa giornata:	Socializzazione, conoscenza della materia, presa di coscienza di sé. Promozione del lavoro di gruppo ed alla coesione di classe. Valutare le competenze di base dell’ortografia e della morfologia. Conoscere il livello di autostima degli alunni, caratteristiche caratteriali e livello di socializzazione.

	“Come mi vedo” **“Visione film: Pelè”**	**“Disegna la musica”**	Visione del film e discussione guidata. Sviluppare creatività ed immaginazione.

CLASSI PRIME:
DESCRIZIONE DETTAGLIATA DELLE ATTIVITA'

INDIRIZZO NORMALE E MUSICALE

16 SETTEMBRE

"Oggi conosco il/i prof…" Il docente di turno si presenta e presenterà le sue discipline.

"**Mi presento**": il docente consegnerà un cartoncino/foglio a ciascuno studente per la realizzazione di un **"segnaposto" (vedi allegato 0).** Gli alunni dovranno scrivere e colorare il proprio nome: questo rappresenterà il primo "segno" della loro presenza a scuola. In seguito realizzeranno la propria "**carta di identità"** con relativo disegno descritta in fotocopia e l'elenco del materiale da portare a scuola (**vedi scheda 1 allegata**). A conclusione del lavoro, il singolo alunno riporterà sul quaderno una caratteristica personale con cui intende riconoscersi.

"Come mi sento": all'inizio ed alla fine di ogni mattinata scolastica, l'alunno dovrà colorare le caselle relative al giorno seguendo la legenda. Gli alunni dovranno aggiungere lo stato d'animo che preferiscono associandone il colore (**vedi scheda 2 allegata: gli alunni dovranno incollare la scheda sul quaderno e portarlo tutti i giorni**).

"Video Due piedi sinistri": il docente illustra agli alunni il tema dell'inclusione, filo conduttore del nuovo anno scolastico. Visionare il cortometraggio per favorire il confronto sul tema dell'inclusione ed avviare una discussione guidata **(link: https://www.youtube.com/watch?v=Slv8Wrnv7KY)**.

"Giochiamo con le emozioni": il docente si presenterà insieme agli alunni e procederà alla lettura del brano **"L'albero dei cuori" (vedi scheda 3 allegata)**, invitando gli alunni a riflettere sul concetto di emozione e sui vari stati d'animo. Dopo la lettura del brano gli alunni dovranno realizzare sul quaderno l'albero dei cuori, con i colori indicati nel testo.

"**Il diario, amico prezioso":** gli alunni impareranno a compilare il **diario** (usare preferibilmente la penna per scrivere il compito assegnato sulle pagine del giorno in cui è richiesta la consegna; indicare chiaramente la materia; controllare tutti i giorni il **registro elettronico**). Gli alunni devono acquistare il **libretto delle giustificazioni** per le assenze o le entrate/uscite anticipate. Il docente fornirà indicazioni di massima sulle modalità di compilazione e rammenterà l'importanza di una frequenza assidua, ai fini dell'ammissione alla classe successiva.

Vademecum orario e materiale scolastico: i docenti spiegheranno agli alunni l'organizzazione oraria (lezioni, ricreazioni, campane) e ricorderanno che è necessario che tutti gli alunni siano muniti del materiale previsto per lo svolgimento delle singole attività distinte per discipline (**vedi scheda 4 allegata**).

"Attività ludica in palestra" (solo docente di SCIENZE MOTORIE in orario): in forma individuale, coppie, squadre con e senza ausilio di piccoli e grandi attrezzi. / **"I miei ricordi della scuola primaria"**: il docente somministra agli alunni il materiale relativo (**vedi scheda 5 allegata**).

ATTIVITA' PER GLI ALUNNI DELL'INDIRIZZO MUSICALE:

"Il suono delle emozioni": il docente proporrà l'ascolto della canzone "Supereroi" Mr. Rain (canzone+testo) (**link**: **https://youtu.be/kiNNIpxLLK0?is=n2tCmypXV6DtEi3a**). Durante l'ascolto gli studenti dovranno appuntare i termini del testo che li fanno maggiormente riflettere. In seguito il docente avvierà una discussione guidata sulla motivazione della scelta dei termini rivolgendosi all'intera classe. L'ascolto della canzone sarà consentito 2 volte se necessario.

N.B. sarà cura del docente dell'ultima ora rammentare agli alunni di munirsi del materiale necessario allo svolgimento delle attività del giorno seguente con particolare attenzione a presentarsi in classe muniti del medesimo quaderno per le attività di accoglienza. Il quaderno dovrà essere portato sino al termine del progetto.

17 SETTEMBRE

"Oggi conosco il/i prof…" Il docente di turno si presenta e presenterà le sue discipline.

"Come mi sento": all'inizio ed alla fine di ogni mattinata scolastica l'alunno dovrà colorare le caselle relative al giorno seguendo la legenda. Gli alunni dovranno aggiungere lo stato d'animo che preferiscono associandone il colore (**vedi scheda 2 allegata: la scheda è incollata sul quaderno dal giorno precedente**).

"Il regolamento di classe": Attraverso attività brainstorming si rammentano le norme da rispettare all'interno dell'ambiente scolastico: gli alunni compilano il questionario (**vedi scheda 6 allegata disponibile solo la copia docente**) A conclusione del questionario gli studenti dovranno riportare in una vignetta una delle regole a testa per poi creare un prodotto artistico (es. albero, fiore, casa ecc.).

"Alla scoperta del mondo animale": il docente proietta l'attività e gli alunni si dovranno immedesimare nel mondo animale affinchè in modo ludico/iconico possano iniziare ad esplorare le scienze delle classi prime (vertebrati/invertebrati ecc) (**vedi scheda 7 disponibile al seguente link https://drive.google.com/file/d/1Ku6ztnzVt8kR613kIr2gveJqxtKSkLSv/view?usp=sharing**).

“What time is it?”: il docente proietterà alla Digital Board l’orologio analogico e verificherà la corretta lettura dell’ora.

“Giochiamo con la matematica”: agli alunni vengono assegnate due schede con semplici calcoli di addizioni/sottrazioni, scrivere numeri complessi in lettere (**vedi schede 8-9 allegate**).

ATTIVITA’ PER GLI ALUNNI DELL’INDIRIZZO MUSICALE:

“La mia carta di identità musicale”

In un foglio bianco gli alunni dovranno scrivere e completare il seguente elenco: Nome, la canzone che mi emoziona, la musica che ascolto quando sono triste, la musica che ascolto quando sono felice, quale strumento ho scelto, perché, una cosa che vorrei imparare questo anno. Il docente dovrà creare un momento di condivisione all’interno della classe.

18 SETTEMBRE

“Oggi conosco il/i prof…” Il docente di turno si presenta e presenterà le sue discipline.

“Come mi sento”: all’inizio ed alla fine di ogni mattinata scolastica, l’alunno dovrà colorare le caselle relative al giorno seguendo la legenda. Gli alunni dovranno aggiungere lo stato d’animo che preferiscono associandone il colore (**vedi scheda 2 allegata: gli alunni dovranno incollare la scheda sul quaderno e portarlo tutti i giorni**).

“Un solo compagno di viaggio”: guidare gli alunni ad immaginare di dover fare un lungo viaggio, possono portare con loro una sola persona o animale e un solo oggetto, motivando la scelta **(vedi scheda 10 allegata).**

“**Strettamente personale”:** attività per approfondire la conoscenza di sé e degli altri (**vedi scheda 11 allegata)** con considerazioni personali.

“Divertirsi con le lingue”: attività di brainstorming. Prendendo spunto dalle descrizioni che gli alunni hanno prodotto nella lingua italiana (attività precedente) individueranno i termini in lingua inglese e francese.

“Giochi matematici”: *crucipuzzle gentile* (**vedi scheda 12 allegata)** e *allenare la logica* (**vedi scheda 13 allegata**).

Visione del film "*Mio fratello rincorre i dinosauri*": visionare il film e sollecitare/guidare una discussione sui personaggi, le scene salienti che hanno divertito e commosso, il tema conduttore, le frasi rimaste impresse. Gli alunni rappresenteranno le emozioni suscitate con un disegno (**film caricato nella digital board**).



ATTIVITA' PER GLI ALUNNI DELL'INDIRIZZO MUSICALE:

"Se fossi una canzone…"
Il docente chiede a ciascun alunno di riflettere sulla seguente domanda: "Se la tua personalità fosse una canzone, quale sarebbe e perché?" A turno, ognuno spiegherà il brano scelto e argomenterà sulle motivazioni di tale scelta. Alla fine, dopo aver raccolto tutte le canzoni, si procederà a creare dalle stesse, una playlist della classe.

21 SETTEMBRE

"Oggi conosco il/i prof…" Il docente di turno si presenta e presenterà le sue discipline.

"Come mi sento": all'inizio ed alla fine di ogni mattinata scolastica, l'alunno dovrà colorare le caselle relative al giorno seguendo la legenda. Gli alunni dovranno aggiungere lo stato d'animo che preferiscono associandone il colore (**vedi scheda 2 allegata**). **Gli alunni dovranno incollare la scheda sul quaderno e portarlo tutti i giorni.**

"Regolamenti e regole…diritti, ma anche doveri": il docente aprirà il seguente **link** **https://www.ic-lamaddalena.edu.it/documento/regolamenti/** per visionare e commentare con gli alunni: Regolamento d'Istituto, Regolamento Scuola Secondaria e Patto di corresponsabilità.

"Esploriamo il nostro Paese": il docente distribuisce fotocopie delle cartine mute dell'Italia da incollare sul quaderno di lavoro. Gli alunni seguono le indicazioni del docente. Nelle regioni gli alunni inseriscono un disegno che rappresenti un elemento caratteristico delle varie regioni (**vedi scheda 14 allegata**).

"Numerando…": l'alunno, attraverso tre schede, giocando con i numeri, si focalizzerà sul concetto di decina, centinaia, migliaia, numeri pari e dispari (**vedi schede 15-16-17 allegate**).

"Enigmistica": puzzle "Animali del bosco" e crucintarsio "Verdure" **(vedi scheda 18-19 allegate).**

ATTIVITA' PER GLI ALUNNI DELL'INDIRIZZO MUSICALE:

"Indovina la canzone": il docente sceglie brani diversi fra loro, di cui proporrà l'ascolto un ascolto di 10 secondi circa. Gli alunni, precedentemente suddivisi in gruppi, dovranno indovinare il titolo del brano e l'autore.

22 SETTEMBRE

"Oggi conosco il/i prof…" Il docente di turno si presenta e presenterà le sue discipline.

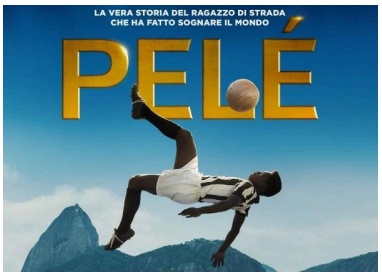
"Come mi sento": all'inizio ed alla fine di ogni mattinata scolastica, l'alunno dovrà colorare le caselle relative al giorno seguendo la legenda. Gli alunni dovranno aggiungere lo stato d'animo che preferiscono associandone il colore (**vedi scheda 2 allegata: gli alunni dovranno incollare la scheda sul quaderno e portarlo tutti i giorni**).

"Giocare con la grammatica": il docente somministra tre schede con individuazione di: nomi propri e comuni, concreti e astratti; divisione in sillabe **(vedi schede 20-21-22 allegate).**

"Sudoku": gli alunni compilano la scheda fornita dal docente (**vedi scheda 23 allegata).**

"Come mi vedo": autoanalisi nei rapporti sociali e con i pari (**vedi scheda 24 allegata).**

"Visione del film Pelè": visione del film e discussione guidata (**file caricato nella digital board**).



ATTIVITA' PER GLI ALUNNI DELL'INDIRIZZO MUSICALE:

"Disegna la musica": il docente farà ascoltare un brano strumentale, (Nell'antro del re della montagna, Grieg; https://www.youtube.com/watch?v=mQCk4lBhK7c) senza nominare il titolo o l'autore, chiederà loro di ascoltare attentamente e trasformare l'ascolto in immagini. Potranno utilizzare linee, forme, colori, parole ma non frasi descrittive. Alla fine di tale attività verrà svelato il nome del brano e verranno confrontate le varie immagini.

CLASSI SECONDE (INDIRIZZO NORMALE E MUSICALE): DESTINATARI, TEMPI, METODOLOGIE, STRUMENTI E VALUTAZIONE	
DESTINATARI	Tutte le alunne e gli alunni delle classi seconde della Scuola Secondaria di primo grado.
PREREQUISITI	Capacità di ascolto, comprensione, verbalizzazione. Conoscenza delle fondamentali regole di comportamento. Abilità di base di letto-scrittura e calcolo. Conoscenza di base della lingua italiana e straniera. Conoscenza delle principali regole di convivenza civile a scuola. Uso del colore e delle tecniche di base. Leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo. Utilizzare semplici procedure aritmetiche. Padroneggiare il calcolo scritto e mentale.
FASI DI APPLICAZIONE	Accoglienza e socializzazione. Coinvolgimento nell'adozione di comportamenti responsabili.
TEMPI/SPAZI	Dal 16 settembre al 17 settembre 2026 (compreso), presso le Aule di Via La Fornace.
METODOLOGIA	Attività laboratoriali e pratiche. Lavori di gruppo e individuale. Conversazioni guidate e libere. Analisi, riflessione, produzione di testi. Attività ludiche e grafiche. Indagini e rilevazioni.
RISORSE UMANE	Insegnanti di classe, alunni e tutto il personale scolastico.
STRUMENTI	Materiale di facile consumo; lavagne digitali; schede strutturate; libri di testo; testi vari; risorse multimediali; siti web; tablet/pc.
VALUTAZIONE	**Valutazione del processo**: osservazione degli alunni durante il lavoro. **Valutazione del prodotto**: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, attinenza dei prodotti. **Valutazione iniziale/diagnostica** per osservare, mediante attività ludo-didattiche i livelli culturali degli alunni e rilevare in particolare il livello di capacità logiche e di abilità raggiunto, al fine di calibrare l'offerta formativa sui reali bisogni. Dalla rilevazione e dall'analisi di tutti i dati emersi, si procede alla ricognizione, con funzione diagnostica, dei livelli culturali dei singoli alunni, allo scopo di avviare in maniera mirata il lavoro da svolgere nel corso dell'anno scolastico. La valutazione potrà assolvere alla funzione diagnostica se sarà presente la trasparenza degli obiettivi prefissati: i docenti devono chiarire agli alunni che la valutazione delle loro prestazioni non sarà utilizzata ai fini di una classificazione, ma solo per organizzare il lavoro didattico.

CLASSI SECONDE: DESCRIZIONE SINTETICA DELLE ATTIVITA’			
INDIRIZZO NORMALE E MUSICALE			
DATA/ ORARIO	**ATTIVITA’ INDIRIZZO NORMALE**	**ATTIVITA’ INDIRIZZO MUSICALE**	**OBIETTIVI**
16/09/2026 Dalle ore 08:00 al termine della giornata scolastica	**Saluto di benvenuto in lingue diverse** **“Oggi conosco/ritrovo il/i Prof. di…”** **“Vademecum orario, regolamento e materiale scolastico”** **“In una notte di temporale”** **“Metodo di studio”** **“Memory games”** **“The sound of silence”** **“Visione film: Il ragazzo che catturò il vento”**	Le stesse attività previste per l’indirizzo normale con l’aggiunta di attività propedeutiche alla musica. Attività aggiuntiva proposta per questa giornata: **“Il suono delle emozioni”**	Favorire il rientro a scuola con serenità, motivazione e spirito di gruppo, valorizzando la crescita personale rispetto all'anno precedente. Favorire la conoscenza tra docenti e alunni. Conoscere l’ordinamento scolastico e rispettare le regole. Analisi e comprensione del testo. Comprensione e analisi linguistica. Favorire la connessione tra emozioni e musica.
17/09/2026 Dalle ore 08:00 al termine della giornata scolastica	**“Oggi conosco/ritrovo il/i Prof. di…”** **“Ripensando allo scorso anno”** **“Visione film: Lezione di sogni”** **“Avvio alle attività**”	Le stesse attività previste per l’indirizzo normale con l’aggiunta di attività propedeutiche alla musica. Attività aggiuntiva proposta per questa giornata: **“Se fossi una canzone…”**	Favorire il rientro a scuola con serenità, motivazione e spirito di gruppo, valorizzando la crescita personale rispetto all'anno precedente. Favorire la conoscenza tra docenti e alunni. Conoscere l’ordinamento scolastico e rispettare le regole. Analisi e comprensione del testo. Comprensione e analisi linguistica. Utilizzare la musica come strumento di espressione della propria identità.

CLASSI SECONDE:
DESCRIZIONE DETTAGLIATA DELLE ATTIVITA'

INDIRIZZO NORMALE E MUSICALE

16 SETTEMBRE

"Oggi conosco/ritrovo il/i prof…" Il docente di turno si presenta e presenterà le sue discipline.

"Vademecum orario, regolamento e materiale scolastico": il docente aprirà il seguente **link** https://www.ic-lamaddalena.edu.it/documento/regolamenti/ per visionare e commentare con gli alunni: Regolamento d'Istituto, Regolamento Scuola Secondaria e Patto di corresponsabilità.

"In una notte di temporale": lettura e riflessione sul testo con successiva elaborazione grafica (**vedi scheda 25 allegata)**.

"Metodo di studio": ripasso delle regole base per una corretta impostazione dello studio e del lavoro in classe (**vedi scheda 26 allegata**).

"Memory games": gli alunni realizzeranno delle flash cards per poter poi fare giochi di memoria (**vedi scheda 27 allegata**).

"The sound of silence": il docente deve far copiare sul quaderno le parole mancanti delle canzoni. Successivamente farà ascoltare i brani proiettando il testo con le parole mancanti. Gli alunni dovranno individuare le parole mancanti numerandole sul quaderno. (**scheda allegata 28**). La canzone è raggiungibile al link:: "The sound of silence" **https://youtu.be/ppbhxukCd-4 .**

"Visione del film: Il ragazzo che catturò il vento": visione del film e discussione guidata (**file caricato nella digital board**).



ATTIVITA' PER GLI ALUNNI DELL'INDIRIZZO MUSICALE:

"Il suono delle emozioni": il docente proporrà l'ascolto della canzone "Supereroi" Mr. Rain (canzone+testo) (**link**: **https://youtu.be/kiNNIpxLLK0?is=n2tCmypXV6DtEi3a**). Durante l'ascolto gli studenti dovranno appuntare i termini del testo che li fanno maggiormente riflettere. In seguito il docente avvierà una discussione guidata sulla motivazione della scelta dei termini rivolgendosi all'intera classe. L'ascolto della canzone sarà consentito 2 volte se necessario.

17 SETTEMBRE

"Oggi conosco/ritrovo il/i prof…" Il docente di turno si presenta e presenterà le sue discipline.

"Ripensando allo scorso anno": gli alunni compilano la scheda e successivamente elaborano un testo scritto (**vedi scheda 29 allegata**).

"Visione del film: Lezione di sogni": visione del film e discussione guidata (**file caricato nella digital board**).



"Avvio alle attività…": i docenti propongono attività laboratoriali e di brainstorming relative alle proprie discipline.

ATTIVITA' PER GLI ALUNNI DELL'INDIRIZZO MUSICALE:

"Se fossi una canzone…"

Il docente chiede a ciascun alunno di riflettere sulla seguente domanda: "Se la tua personalità fosse una canzone, quale sarebbe e perché?" A turno, ognuno spiegherà il brano scelto e argomenterà sulle motivazioni di tale scelta. Alla fine, dopo aver raccolto tutte le canzoni, si procederà a creare dalle stesse, una playlist della classe.

CLASSI TERZE (INDIRIZZO NORMALE E MUSICALE): DESTINATARI, TEMPI, METODOLOGIE, STRUMENTI E VALUTAZIONE	
DESTINATARI	Tutte le alunne e gli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di primo grado.
PREREQUISITI	Capacità di ascolto, comprensione, verbalizzazione. Conoscenza delle fondamentali regole di comportamento. Abilità di base di letto-scrittura e calcolo. Conoscenza di base della lingua italiana e straniera. Conoscenza delle principali regole di convivenza civile a scuola. Uso del colore e delle tecniche di base. Leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo. Utilizzare semplici procedure aritmetiche. Padroneggiare il calcolo scritto e mentale.
FASI DI APPLICAZIONE	Accoglienza e socializzazione. Coinvolgimento nell'adozione di comportamenti responsabili.
TEMPI/SPAZI	Dal 16 settembre al 17 settembre 2026 (compreso), presso le Aule di Via La Fornace.
METODOLOGIA	Attività laboratoriali e pratiche. Lavori di gruppo e individuale. Conversazioni guidate e libere. Analisi, riflessione, produzione di testi. Attività ludiche e grafiche. Indagini e rilevazioni.
RISORSE UMANE	Insegnanti di classe, alunni e tutto il personale scolastico.
STRUMENTI	Materiale di facile consumo; lavagne digitali; schede strutturate; libri di testo; testi vari; risorse multimediali; siti web; tablet/pc.
VALUTAZIONE	**Valutazione del processo**: osservazione degli alunni durante il lavoro. **Valutazione del prodotto**: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, attinenza dei prodotti. **Valutazione iniziale/diagnostica** per osservare, mediante attività ludo-didattiche i livelli culturali degli alunni e rilevare in particolare il livello di capacità logiche e di abilità raggiunto, al fine di calibrare l'offerta formativa sui reali bisogni. Dalla rilevazione e dall'analisi di tutti i dati emersi, si procede alla ricognizione, con funzione diagnostica, dei livelli culturali dei singoli alunni, allo scopo di avviare in maniera mirata il lavoro da svolgere nel corso dell'anno scolastico. La valutazione potrà assolvere alla funzione diagnostica se sarà presente la trasparenza degli obiettivi prefissati: i docenti devono chiarire agli alunni che la valutazione delle loro prestazioni non sarà utilizzata ai fini di una classificazione, ma solo per organizzare il lavoro didattico.

CLASSI TERZE: DESCRIZIONE SINTETICA DELLE ATTIVITA’			
INDIRIZZO NORMALE E MUSICALE			
DATA/ ORARIO	**ATTIVITA’ INDIRIZZO NORMALE**	**ATTIVITA’ INDIRIZZO MUSICALE**	**OBIETTIVI**
16/09/2026 Dalle ore 08:00 al termine della giornata scolastica	**Saluto di benvenuto in lingue diverse** **“Oggi conosco/ritrovo il/i Prof. di…”** **“Armor” di Sara Bareilles”** **Poesia “Nella moltitudine” di Wislawa Szymborska** **Gioco “Nomi, cose, città”** **“Visione film: The imitation game”**	Le stesse attività previste per l’indirizzo normale con l’aggiunta di attività propedeutiche alla musica. Attività aggiuntiva proposta per questa giornata: **“Il suono delle emozioni”**	Favorire il rientro a scuola con serenità, motivazione e spirito di gruppo, valorizzando la crescita personale rispetto all'anno precedente. Favorire la conoscenza tra docenti e alunni. Sviluppare l’ascolto e la comprensione, stimolando attenzione e concentrazione attraverso l’individuazione delle parole mancanti nel testo del brano. Favorire la partecipazione attiva e l’arricchimento del lessico in lingua inglese. Sviluppare la comprensione e l’interpretazione del testo poetico, favorendo la riflessione sul tema dell’identità, dell’unicità e del rapporto con gli altri. Potenziare il lessico, la rapidità di elaborazione e le capacità di attenzione e concentrazione, favorendo al contempo la socializzazione, il rispetto delle regole e la partecipazione attiva. Sviluppare la comprensione e la capacità di riflessione attraverso la visione del film, favorendo la partecipazione alla discussione e il confronto sulle tematiche affrontate. Favorire la connessione tra emozioni e musica.

17/09/2026 Dalle ore 08:00 al termine della giornata scolastica	**"Oggi conosco/ritrovo il/i prof…"** **"Ripensando allo scorso anno"** **"Cosa mi aspetto dalla Scuola Superiore** **"Visione film: La sala professori"** **"Giochi di parole/ matematici on line"**	Le stesse attività previste per l'indirizzo normale con l'aggiunta di attività propedeutiche alla musica. Attività aggiuntiva proposta per questa giornata: **"Disegna la musica"**	Favorire il rientro a scuola con serenità, motivazione e spirito di gruppo, valorizzando la crescita personale rispetto all'anno precedente. Favorire la conoscenza tra docenti e alunni. Sviluppare creatività e immaginazione.

CLASSI TERZE:
DESCRIZIONE DETTAGLIATA DELLE ATTIVITA'

INDIRIZZO NORMALE E MUSICALE

16 SETTEMBRE

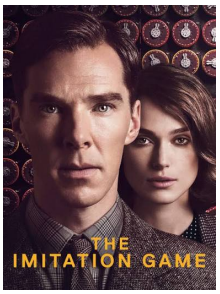
"Oggi conosco/ritrovo il/i prof…" Il docente di turno si presenta e presenterà le sue discipline.

"Armor" di Sara Bareilles": il docente proietta il testo del brano con alcune parole mancanti; attraverso l'ascolto del brano, gli alunni devono individuare le parole mancanti (**vedi scheda 30 allegata**). Il brano è disponibile al seguente **link: "Armor": https://youtu.be/a6Uj2QyBJVc?feature=shared .** Il docente avrà una copia con le soluzioni e a ciascun alunno verrà consegnata la copia con le parole mancanti. Il docente avrà cura di disattivare i sottotitoli durante l'ascolto.

Poesia "Nella moltitudine" di Wislawa Szymborska: lettura della poesia e riflessione di gruppo (**vedi scheda 31 allegata**).

Gioco "Nomi, cose, città": si gioca tutti contro tutti. All'inizio si decidono quali sono le categorie di gioco, dopodichè sul quaderno si traccia una tabella con varie righe e tante colonne quante sono le categorie prescelte, più una per il totale del punteggio. Le categorie usate saranno scelte a discrezione del docente. Poi un giocatore, a turno, recita mentalmente le lettere dell'alfabeto fino a che un altro giocatore lo blocca: l'ultima lettera che ha pensato sarà quella del turno di gioco; quindi si inizia a pensare e scrivere nella tabella, per ogni categoria, una parola che inizia con la lettera scelta prima, fino a che un giocatore non completi tutte le categorie. A quel punto tutti devono fermarsi e si passa al conteggio dei punti, che vanno segnati nella colonna del totale, e poi ad un nuovo turno.

"Visione del film: The imitation game": visione del film e discussione guidata (**file caricato nella digital board**).



ATTIVITA' PER GLI ALUNNI DELL'INDIRIZZO MUSICALE:

"Il suono delle emozioni": il docente proporrà l'ascolto della canzone "Supereroi" Mr. Rain (canzone+testo) (**link**: **https://youtu.be/kiNNIpxLLK0?is=n2tCmypXV6DtEi3a**). Durante l'ascolto gli studenti dovranno appuntare i termini del testo che li fanno maggiormente riflettere. In seguito il docente avvierà una discussione guidata sulla motivazione della scelta dei termini rivolgendosi all'intera classe. L'ascolto della canzone sarà consentito 2 volte se necessario.

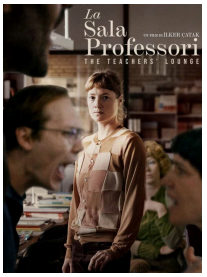
17 SETTEMBRE

"Oggi conosco/ritrovo il/i prof…" Il docente di turno si presenta e presenterà le sue discipline.

"Ripensando allo scorso anno": gli alunni compilano la scheda e successivamente elaborano un testo scritto (**vedi scheda 32 allegata**).

"Cosa mi aspetto dalla Scuola Superiore: gli alunni compilano la scheda e successivamente elaborano un testo scritto (**vedi scheda 33 allegata**).

“Visione del film: La sala professori”: visione del film e discussione guidata (**file caricato nella digital board**).



“Giochi di parole/matematici on line”: es. Wardwall, Educaplay, Kahoot! ecc…

ATTIVITA’ PER GLI ALUNNI DELL’INDIRIZZO MUSICALE:

“Disegna la musica”: il docente farà ascoltare un brano strumentale, (Nell’antro del re della montagna, Grieg; **https://www.youtube.com/watch?v=mQCk4lBhK7c**) senza nominare il titolo o l’autore, chiederà loro di ascoltare attentamente e trasformare l’ascolto in immagini. Potranno utilizzare linee, forme, colori, parole ma non frasi descrittive. Alla fine di tale attività verrà svelato il nome del brano e verranno confrontate le varie immagini.

ALLEGATI CLASSI PRIME

Numero Allegato	Nome Allegato	Data
0	Cartoncino/foglio segnaposto	16-09-2026
1	Carta d'identità	16-09-2026
2	Come mi sento	16-09-2026
3	L'albero dei cuori	16-09-2026
4	Vademecum materiale	16-09-2026
5	I miei ricordi della Scuola primaria	16-09-2026

Numero Allegato	Nome Allegato	Data
2 (consegnato il giorno 1)	Come mi sento	17-09-2026
6	Il regolamento di classe (solo copia docente)	17-09-2026
7	Alla scoperta del mondo animale (vedi link)	17-09-2026
8-9	Giochiamo con la matematica	17-09-2026

Numero Allegato	Nome Allegato	Data
2 (consegnato il giorno 1)	Come mi sento	18-09-2026
10	Un solo compagno di viaggio	18-09-2026
11	Strettamente personale	18-09-2026
12-13	Giochi matematici: crucipuzzle e logica	18-09-2026
Film	Mio fratello rincorre i dinosauri	18-09-2026

Numero Allegato	Nome Allegato	Data
2 (consegnato il giorno 1)	Come mi sento	21-09-2026
14	Esploriamo il nostro Paese (cartina muta)	21-09-2026
15-16-17	Numerando (3 schede)	21-09-2026
18-19	Enigmistica (2 schede)	21-09-2026

Numero Allegato	Nome Allegato	Data
2 (consegnato il giorno 1)	Come mi sento	22-09-2026
20-21-22	Giocare con la grammatica (3 schede)	22-09-2026
23	Sudoku	22-09-2026
24	Come mi vedo	22-09-2026
Film	Pelè	22-09-2026

ALLEGATI CLASSI SECONDE

Numero Allegato	Nome Allegato	Data
25	In una notte di temporale	16-09-2026
26	Metodo di studio	16-09-2026
27	Memory games	16-09-2026
28	The Sound of Silence	16-09-2026
Film	Il ragazzo che catturò il vento	16-09-2026

Numero Allegato	Nome Allegato	Data
29	Ripensando allo scorso anno	17-09-2026
Film	Lezione di sogni	17-09-2026

ALLEGATI CLASSI TERZE

Numero Allegato	Nome Allegato	Data
30	Armor: scheda canzone	16-09-2026
31	Nella moltitudine: poesia	16-09-2026
Film	The imitation game	16-09-2026

Numero Allegato	Nome Allegato	Data
32	Ripensando allo scorso anno	17-09-2026
33	Cosa mi aspetto dalla Scuola Superiore	17-09-2026
Film	La sala professori	17-09-2026